



RESONANT  
CURRENTS



Universitat d'Alacant  
Universidad de Alicante



Carleton  
UNIVERSITY

\_LECTURERS

+ JAVIER SÁNCHEZ MERINA  
+ MANUEL BÁEZ

\_WORKTEAM

+ MARIA ELENA CARRIÓN  
+ JOSE ALBERTO ESTEVE  
+ DIEGO JESUS GARCÍA  
+ SERGIO LIMIÑANA  
+ ANA SANTOS

\_LAYOUT

+ SERGIO LIMIÑANA

## SPANISH

LOS ALUMNOS DE JAVIER SANCHEZ MERINA JUNTO CON EL ARQUITECTO MANUEL BAEZ COMENZAMOS UN TALLER EN EL QUE SE EXPERIMENTARON FORMAS IMPOSIBLES DE REALIZAR EN LA CONSTRUCCIÓN. EL OBJETIVO, CAMBIAR LOS CONCEPTOS TRADICIONALES DE ENSEÑANZA EN CONSTRUCCIÓN Y DISEÑO DE VIGAS Y DINTELES PARA CONCEBIR NUEVAS FORMAS CONSTRUCTIVAS, FORMAS GEOMÉTRICAS CAPACES DE FORMAR PARTE DE UNA MALLA MAYOR QUE, TRABAJANDO CONJUNTAMENTE A FLEXIÓN PROPORCIONAN UNA RESISTENCIA Y GEOMETRÍA ÚNICA.

EL TALLER AVANZABA SIN UN PROYECTO DEFINIDO. LA EXPERIMENTACIÓN CON LAS CAPACIDADES ESTRUCTURALES QUE NOS OFRECÍAN LAS MALLAS CONSTRUJIDAS NOS CONDUJO A LA ESTRUCTURA Y FORMA QUE DEFINIRÍA EL PROYECTO FINAL.

## ENGLISH

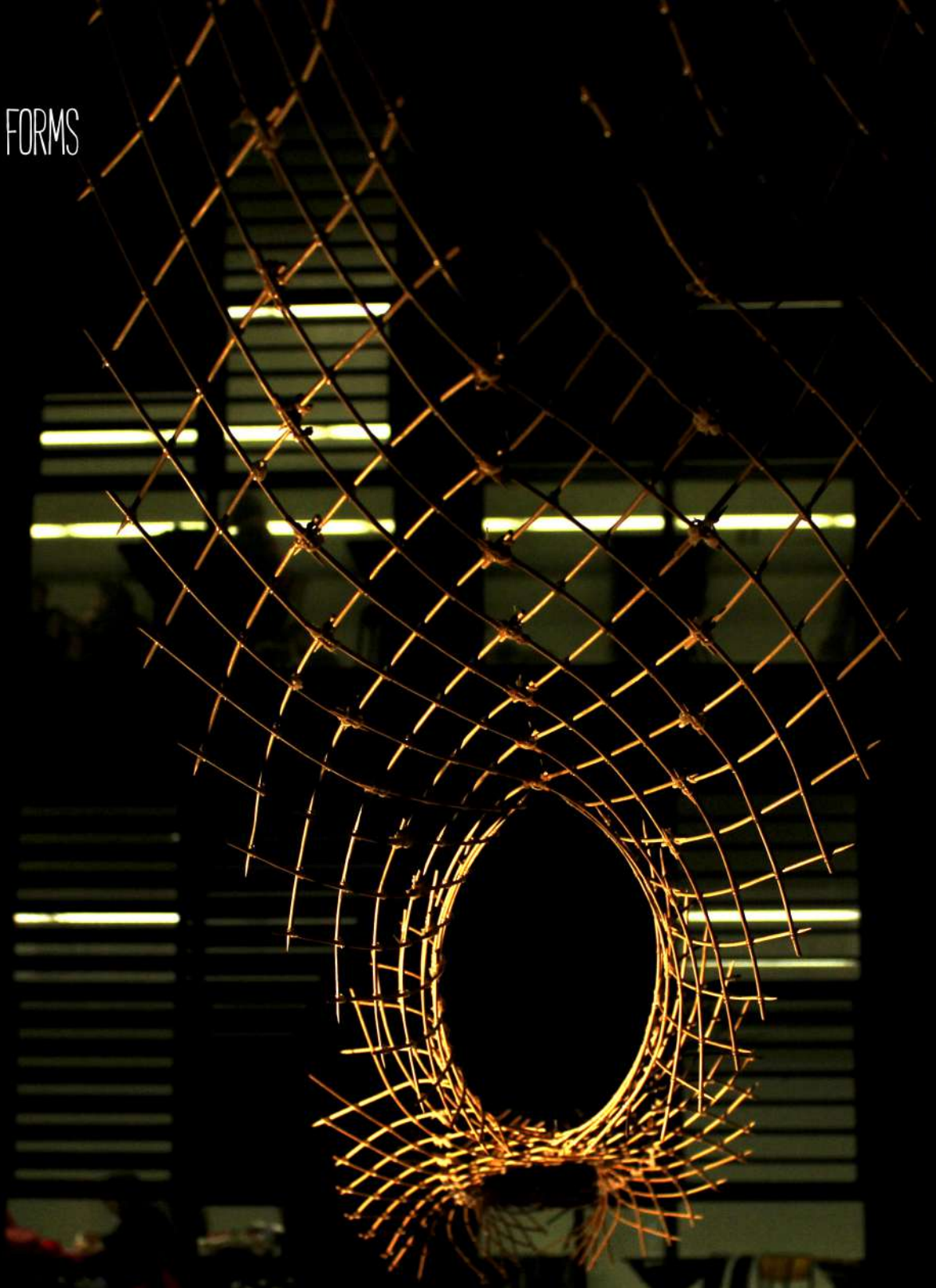
THE ARCHITECTURE STUDENTS AND THE ARCHITECTS JAVIER SANCHEZ MERINA AND MANUEL BAEZ STARTED A WORKSHOP WHICH WAS AIMED TO CREATE IMPOSSIBLE FORMS IN CONSTRUCTION. THE OBJECTIVE, CHANGE TRADITIONALS CONSTRUCTION AND DESIGN LEARN CONCEPTS LIKE TWO STRAIGHT PILAR AND A BEAM FOR A NEW GEOMETRICAL FORMS WHICH SUPPORT OTHER GREAT MAIL, JOINING THE WHOLE STRUCTURE LIKE ONE. THIS NEW STRUCTURE IS ABLE TO SET UP ITSELF, BLENDING ITS STICKS, CATCHING ENDURANCE AND STRENGTH WITH THE FLEXION.

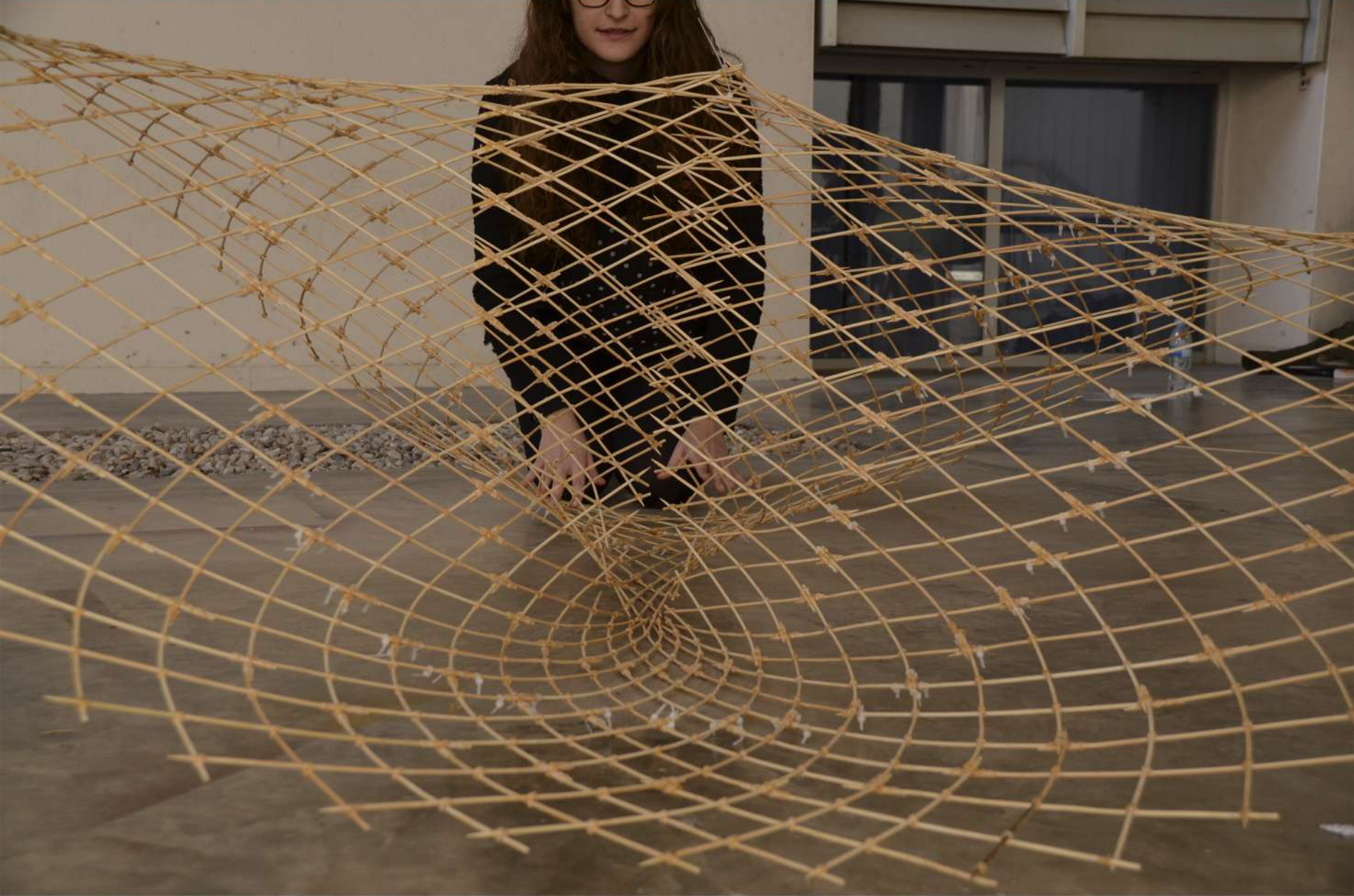
WITHOUT INICIAL PROJECT IN MIND, AS BOATS FOLLOWING THE WAVES, WE TRYED DOING FORMS AND WE FINALLY FIND OUT THE FINAL STRUCTURE. OTHER NEW CONCEP TO WORK IS COMING...

MAKING OF



TRYING OUT FORMS











BUILDING IT



FINAL PROJECT





